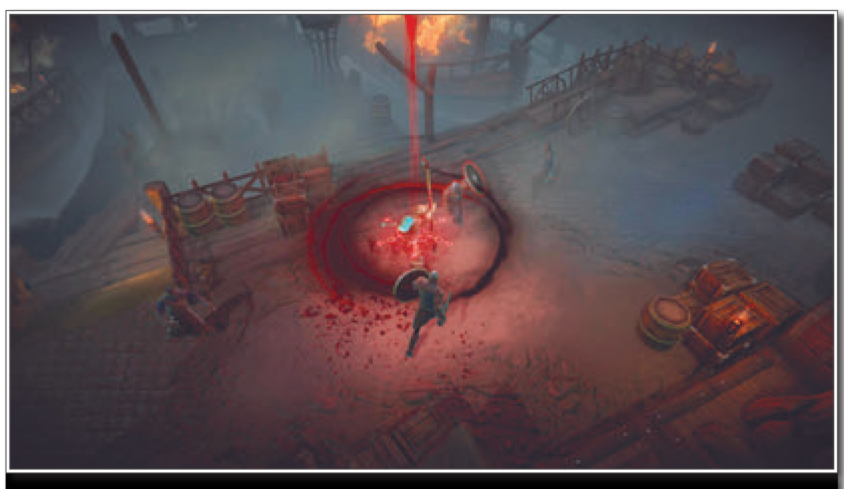
GAME OVER

Número 145 • 24 Marzo 2017




¡A METAMORFOSEARSE!
SABAN'S
POWER RANGERS
LIONSGATE PRESENTA UNA PRODUCCIÓN DE LIONSGATE/TEMPLE HILL "SABAN'S POWER RANGERS" DACRE MONTGOMERY NAOMI SCOTT RJ CYLER
BECKY G LUDI LIN CON LA COLABORACIÓN DE BILL HADER CON BRYAN CRANSTON Y ELIZABETH BANKS CASTING DE JOHN PAPSIDERA, CSA SUPERVISOR MUSICAL SEASON KENT MÚSICA DE BRIAN TYLER
DISEÑO DE VESTUARIO KELLI JONES MONATJE MARTIN BERNFELD DODY DORN, ACE DISEÑO DE PRODUCCIÓN ANDREW MENZIES DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA MATTHEW J. LLOYD, CSC PRODUCTORES EJECUTIVOS ALLISON SHEARMUR BRENT O'CONNOR JOHN GATINS
JOEL ANDRYC PRODUCIDA POR HAIM SABAN, p.g.a. BRIAN CASENTINI, p.g.a. MARTY BOWEN, p.g.a. WYCK GODFREY, p.g.a. BASADA EN 'POWER RANGERS' CREADA POR HAIM SABAN BASADA EN 'SUPER SENTAI' CREADA POR TOEI COMPANY LTD.
HISTORIA DE MATT SAZAMA & BURK SHARPLESS Y MICHELE MULRONEY & KIERAN MULRONEY GUION DE JOHN GATINS DIRIGIDA POR DEAN ISRAELITE
eOne
SABAN Brands
DOLBY ATMOS
LIONSGATE
Motion Picture Artwork © 2017 Lions Gate Entertainment Inc. POWER RANGERS and all original names, original characters, distinctive likenesses thereof and original trademarks and logos are the exclusive property of SCG Power Rangers LLC. © 2017. All Rights Reserved.
#POWERRANGERSPELÍCULA
eOnefilms.es
facebook.com/eOneSpain
ESTRENO 7 ABRIL

SU MA RIO



13 Vikings Wolves of Midgard

EN ESTE NÚMERO...

Troll & I, MotoGP 17, La Tierra Media Sombras de Guerra, GeForce GTX 1080 Ti, Outlast Trinity, Quake Champions, BlizzCon 2017. ID@Xbox. Syberia 3, Constructor HD, LEGO City Undercover. LEGO World, Vikings Wolves of Midgard, Styx Shards of Darkness, 2Dark, Flatout 4 Total Insanity, For Honor, Dragon Ball Fusions, Ghost Recon Wildlands. Hearthstone Viaje a Un'Goro, Gears of War 4, Warhammer The End Times Vermintide, Overwatch.



GAME OVER

Director:
ÓSCAR SANTOS
oscar@medipress2000.net
Redacción:
PENÉLOPE, GRENOUILLE, JAIME MR. HYPE

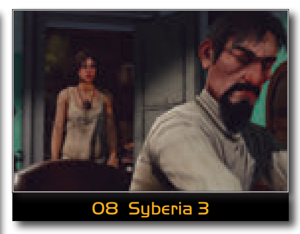
Impresión:
MEDIPRESS2000
GRÁFICAS 82
Distribución: ASM

Comercializa
DEMANDA COMUNICACIÓN Y MK

Edita
MEDIPRESS 2000
C/ Juan de Herrera 27
San Sebastián de los Reyes.
28703 Madrid
Teléfono.: 91 425 00 54
Fax: 91 425 04 12
medipress@medipress2000.net
www.medipress2000.net

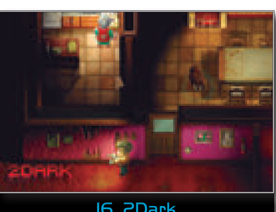
Publicidad:
PABLO MARTÍNEZ-MORÁS HERRERO
martinez@medipress2000.net
SERAFÍN CAÑAS MANZANO
serafin@medipress2000.net

Depósito Legal:
M 17548 2005

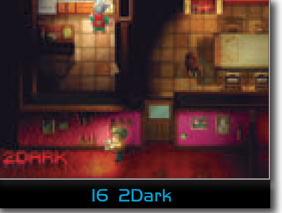


08 Syberia 3

10 LEGO City Undercover



16 2Dark



19 For Honor



12 LEGO Worlds

>>>Siguiendo el Modelo de Netflix

Microsoft anunció a finales del pasado mes de febrero el lanzamiento de Xbox GamePass, un sistema de suscripción mensual para su consola Xbox One, que costará unos 10 euros al mes y dará acceso a más de un centenar de juegos de forma gratuita (siempre que mantengamos la suscripción, claro está). Ahora mismo en fase de pruebas, se espera que esté disponible a lo largo de la recién estrenada primavera. Similar al servicio EA Access de Electronic Arts, o al parecido PS Now de Sony (aunque en este último, la diferencia es que los juegos están en la nube y no en local, de modo que dependemos completamente de la conexión a Internet), sin duda es el futuro de los videojuegos. Negocios como Netflix ha visto cómo ha crecido exponencialmente su base de usuarios a base de ofrecer calidad y cantidad por una cuota fija, sin sorpresas y con mucha varidad. Esperemos que Microsoft siga la misma línea, los usuarios seremos los grandes beneficiados.

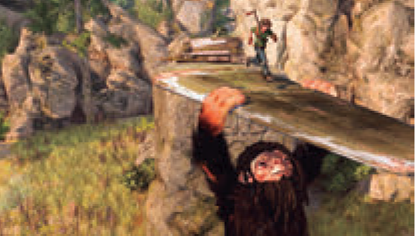
NOTI
CIAS

Troll & I

Una aventura épica

El 24 de marzo sale Troll & I, un nuevo título de acción y aventuras desarrollado por Spiral House y cuya edición física para PlayStation 4 y Xbox One llegará a España distribuida por BadLand Games. La historia de Troll & I se sitúa en el profundo desierto nórdico. Allí, un adolescente llamado Otto se ve obligado a huir de casa después de que una banda de brutales cazadores destrozara su pueblo en busca de una criatura mítica que se rumorea que habita en el bosque. De repente, y de forma inesperada, Otto encuentra a dicha criatura, entablarán amistad, y juntos se embarcarán en una aventura mítica que les llevará a recorrer un territorio traicionero plagado de enemigos. Troll y Otto tendrán que usar sus habilidades para escabullirse, luchar y planear estrategias para vencer a sus enemigos en su camino de regreso a casa.





MotoGP 17

Disponible el 15 de junio

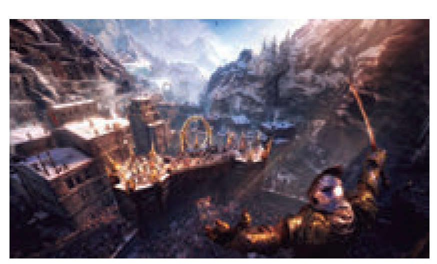


La edición de 2017 del videojuego oficial de MotoGP trae consigo toda la adrenalina y toda la velocidad del nuevo campeonato del mundo de motociclismo. El título incluye a todos los pilotos, equipos y circuitos de 2017, así como el nuevo reglamento y el campeonato de novatos de Red Bull. Además, alcanzará por primera vez los 60 fps en PC, PS4 y Xbox One.

Sombras de Guerra

Vuelve La Tierra Media

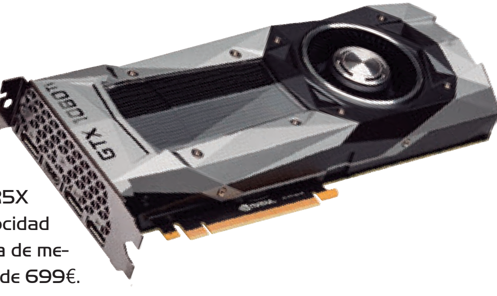
La Tierra Media: Sombras de Guerra es un RPG de acción en un mundo abierto que continúa con la trama original de Sombras de Mordor. Nos sumergiremos en un mundo más rico, personal y extenso, lleno de épicos héroes y villanos, lugares conocidos y enemigos originales el 25 de agosto en PC, Xbox One y PlayStation 4.



GeForce GTX 1080 Ti

La GPU más rápida

La nueva GPU GeForce ofrece un rendimiento de juego extremo, más rápido que TITAN X Pascal. La GeForce GTX 1080 Ti ofrece hasta un 35 por ciento más de rendimiento que la GTX 1080 y viene con 11 GB de memoria GDDR5X de última generación, funcionando a una velocidad increíble de 11 Gbps, lo último en ancho de banda de memoria y capacidad de juego. Ya disponibles desde 699€.



>>>Outlast Trinity

Warner Bros se encargará de distribuir este pack de survival horror, compuesto por el original Outlast más su DLC Whistleblower, a los que añadir el nuevo Outlast 2, el próximo 28 de abril en PC, Xbox One y PlayStation 4.

>>>Quake Champions

Bethesda e id Software están dando los últimos retoques al nuevo Quake, exclusivo para PC. Por el momento, se ha abierto en su página web la inscripción para tener la oportunidad de participar en la beta cerrada de este rapidísimo y excitante juego de acción en primera persona, dedicado al multijugador.

>>>BlizzCon 2017

La convención de los juegos y la comunidad de Blizzard Entertainment regresan al sur de California los días 3 y 4 de noviembre de este año. Para asistir, la venta de entradas presenciales se desarrollará en dos días, concretamente los próximos 6 y 8 de abril a un precio de 199 dólares. Para los que no podamos ir, dispondremos de una entrada virtual para verlo en nuestro ordenador.

RE
POR
TAJE



ID@Xbox

El software español está de moda

El pasado 16 de marzo estuvimos en la presentación de los próximos juegos que la plataforma de desarrollo de Xbox (ID@Xbox) va a lanzar en los próximos meses. Para tal efecto estuvimos en el Flagship de Telefónica en pleno corazón de Madrid, donde se reunió un gran elenco de profesionales que van a dar mucho de qué hablar.

De la mano de Agostino Simonetta, responsable del programa de desarrollo de juegos para Xbox, pudimos ver el éxito que dicha plataforma está teniendo en todo el mundo, el apoyo que reciben por parte de Microsoft, y en particular los estudios de desarrollo españoles. No te dejes nada sin leer; todos merecerán la pena.

El primero fue Raiders of the Broken Planet, una aventura multijugador inmersa en un mundo cooperativo 4vs1, en el cual uno de los jugadores se puede convertir en el antagonista en cualquier momento. En Raiders tenemos un componente de aventura muy marcado, que le define como un juego totalmente novedoso. Los chicos de Mercury Steam lo tienen claro.

Tequila Works vino con su RiME y The Sexy Brutale. Del primero decir que es un juego de aventura de plataformas. Un juego que promete una experiencia diferente a cada jugador y que estará disponible el 26 de Mayo. The Sexy Brutale es un juego muy diferente; se trata de una mezcla de aventura y puzles en el cual estaremos inmersos en un extravagante casino, pero en cual el tiempo no pasa. Cada día se repite, como El Día de la Marmota, y la idea es descubrir cómo salvar a cada uno de los invitados. Lo podréis comprar el 12 de abril.

Super Awesome Hyper Dimensional Mega Team vino con Rise & Shine, el primer lanzamiento español este año en ID@Xbox (salió en enero y en la revista de dicho mes podéis ver nuestra review), un plataformas con muchas ideas nuevas que va a revolucionar lo visto hasta ahora, e hicieron una primicia: su próximo desarrollo: Annihellation, un RPG en el que controlaremos a una bruja y donde tendremos que acabar con los demonios.

Digital Sun Games nos mostró su Moonlighter, un RPG con tintes de clásico, un juego

>>>Pasión, sí, y también mucho talento

Mucho se ha criticado siempre a los juegos indie de ser meros proyectos de personas que han cumplido su sueño de hacer un videojuego y publicarlo. Y la verdad es que algo de razón, poca, sí que tienen. Pero sólo en la parte de ver cumplido un sueño y su publicación. En el resto, ni mucho menos. Es cierto que hay mucha pasión, y eso se ve desde fuera, al ver a los miembros de un equipo cómo enseñan sus proyectos, al ver que lo que les mueve va más allá del dinero, pero lo que también hay es mucho talento, y eso también se ve en cada una de las producciones que hemos podido ver en el Flagship Store de Telefónica. Desde aquí queremos dar la enhorabuena a todos esos estudios de desarrollo que cada día hacen que disfrutemos de los videojuegos más y más.



The Sexy Brutale

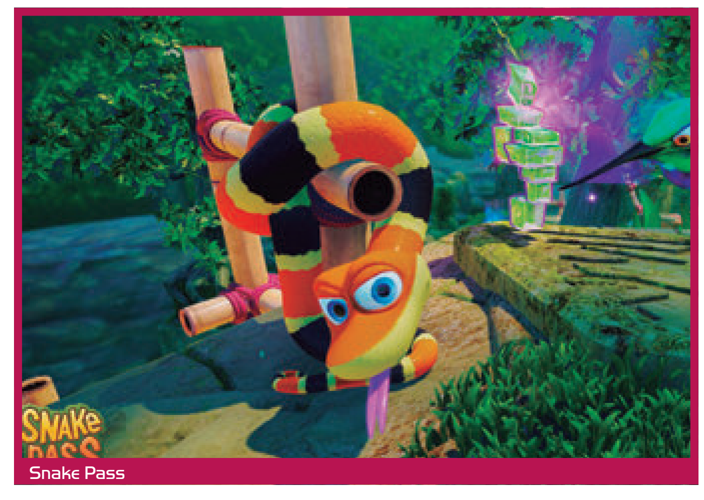
Raiders of the Broken Planet

en 2D con vista pseudocenital y donde tendremos que ir descubriendo los secretos para convertirnos en un héroe.
También estuvieron los chicos de Santa Clara Games, con 8Days, del que ya pudisteis ver el artículo en el pasado número de Game Over, y The Vanir Project con su Nightmare Boy, una aventura de plataformas en 2D donde los niños han de ser rescatados de sus terribles pesadillas...
El estudio de desarrollo Altered Matter nos presentó Etherborn, haciendo mucho hincapié en todo a lo que el apartado gráfico se refiere y aportando un factor añadido de jugabilidad, mientras que Abylight Studios nos trajo Super Hydorah (imagen de abajo), un plataformas al más puro estilo marcianitos, aunque con una experiencia de juego brutal.
Terminó la conferencia el estudio invitado Sumo Digital con su Snake Pass, un plataformas 3D basado en el juego de la serpiente, pero cuya dificultad y diferentes retos nos harán disfrutar de lo lindo a partir del 29 de marzo.
Desde luego, diversión no os va a faltar a los usuarios de Xbox One, y también en otras plataformas, claro.





Etherborn



Snake Pass

PRE VIEW

Microïds
21 Abril 2017
PC • Xbox One
Switch • PlayStation 4



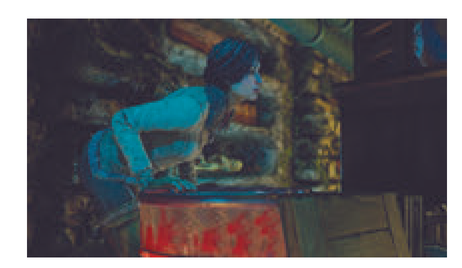
Syberia 3

La mayor aventura de Kate Walker

Este año 2017 parece ser el definitivo. El primer Syberia se lanzó hace ahora 15 años, mientras que su continuación veía la luz poco más de un año después. Y poco más tarde, se anunciaba que ya se estaba trabajando en el desarrollo de una tercera aventura. Por desgracia, numerosos problemas se fueron sucediendo y el tercer juego protagonizado por Kate Walker se hacía de rogar. Incluso se paró por falta de financiación, pero por suerte, todos esos problemas ya han quedado atrás y, en pocos días, podremos disfrutar de esta nueva aventura.

En ella volveremos a ver a la abogada Kate Walker como protagonista principal. Como podéis ver en las imágenes, Syberia 3 contará con un diseño completamente en 3D, para lo cual se ha trabajado duro en recrear multitud de animaciones diferentes de todos y cada uno de los elementos que veremos en pantalla, especialmente como no podía ser de otro modo, de nuestra protagonista. En cuanto a la historia, poco sabemos de ella. Básicamente, que Kate es encontrada medio muerta después de que abandonara la isla de Syberia. Encontrada por una tribu, los Youkol, que la cuida y que viven según las antiguas tradiciones. Kate les ayudará de un modo particular, embarcándose en una aventura sensacional, en la que a buen seguro su pasado será también protagonista.

La verdad es que estamos deseosos de poder probar este nuevo juego de la franquicia, los vídeos que hemos visto son sencillamente espectaculares y contando con la participación del genio que es Benoît Sokal, no podemos dejar de frotarnos las manos esperando que llegue el próximo mes de abril y disfrutemos de la compañía de Kate. ✍ Grenouille



>>>Con las Dos Primeras Entregas de Regalo en PC

Los usuarios de PC disfrutarán de un regalo fantástico: los dos primeros juegos en una edición muy especial, ideal para coleccionistas. Aquellos títulos supusieron en su momento un soplo de aire fresco para el género de las aventuras y la consagración de Benoît Sokal como desarrollador de videojuegos tras su conocida carrera como diseñador de historietas.

>>>La Versión para Switch Tardará

Aunque está confirmado que el juego saldrá para la nueva consola de Nintendo, a día de hoy la fecha de lanzamiento sigue siendo un misterio. Se espera, eso sí, que aparezca a lo largo de este año, pero al cierre de esta revista todavía no se sabía con seguridad cuándo podría ser eso.



Syberia 3 será la primera aventura de Kate completamente en 3D.



Constructor HD

La creación de toda una ciudad

PRE VIEW

System 3
28 Abril 2017
PC • Xbox One
Switch • PS4

Cuando an pasado 20 años desde que Constructor viera la luz, ahora nos llegará este remake que también saldrá en consolas de nueva generación, tratando de mantener intacto todo el esplendor y buen hacer del original.

Constructor no es un juego únicamente de construcción como lo es Sim City o Cities, por poner algún ejemplo de los más conocidos. En Constructor se trata de crear una gran ciudad, pero sobre todo, de hacernos ricos con ello. Es decir, somos más el promotor de todo que va a ganar una pasta inmensa a costa de los pobres ciudadanos que la habiten. Y por supuesto, para ello todo vale. Al fin y al cabo, no somos una ONG caritativa, sino que perseguimos el poder y el dinero sin importar cómo se logre.

Partiendo de estas premisas, en esta nueva edición se está tratando de mantener todo lo que hizo grande al original. Así, por ejemplo, será habitual que mandemos bandas de ladrones, asesinos o gangsters contra los vecindarios rivales, para tratar que pierdan sus propiedades y nosotros nos hagamos con ellas. Sí, habéis leído bien, esto se trata de jugar contra otros, bien controlados por la IA o bien por otros usuarios, y tratar de mejorar y mantener a salvo nuestras posesiones, mientras que a los enemigos los liquidamos de las formas más variadas.

Y todo ello, con el mismo estilo gráfico de entonces, aunque ciertamente mejorado para adecuarse a los nuevos tiempos, sin perder la esencia del original, como podéis ver en las pantallas.

✍ Grenouille

>>>El Humor Negro Habitual de la Saga

Sin duda, los más veteranos recordarán que, más allá de las características de construcción, el humor negro que impregnaba buena parte de las decisiones que tomábamos era parte fundamental del juego. Ese mismo humor negro seguirá presente en esta remasterización, no en vano, Constructor no era un juego de creación al uso, sino mucho más que eso.

>>>Con John Twiddy al Frente

Sin duda no es uno de los nombres más reconocibles de la industria del videojuego, al menos, no al nivel de otros como Carmack, Miyamoto, Molyneux o Kojima. Pero ha participado en algunos juegos de los años 90 que si bien no supusieron grandes bombazos, sí que nos han hecho disfrutar muchísimo. Entre ellos, además del Constructor original, encontramos títulos como Cool Spot, Aladdin, Cannon Fodder, Ikari Warrior o The Last Ninja. Junto a algunos de los miembros originales del grupo que hizo el primer Constructor, ahora nos deleitarán con su remake.



Acabar con los barrios de los rivales es el primer paso para hacernos con el control de toda la ciudad.

PRE VIEW

TT Games
7 Abril 2017
PC • Xbox One
Switch • PlayStation 4



LEGO City Undercover

En breve para todas las plataformas

Cuando se anunció que LEGO City Undercover saldría para otras plataformas que no fueran Wii U, una alegría inmensa se adueñó de la redacción. Por fin, cuatro años después, podríamos disfrutar de este juego sin importar la consola que tuviéramos en casa.

Básicamente, LEGO City Undercover está basado en el popular set de construcción de LEGO. Concretamente, la historia nos pone en la piel de Chase McCain, un oficial de policía que se infiltrará en la banda criminal de Rex Fury dos años después de haber abandonado la ciudad. Ahora ha regresado para tratar de poner fin a la violencia en la urbe, para lo cual hará uso de una extensa gama de disfraces para pasar desapercibido y poder completar una serie de misiones. Porque Undercover va de eso, de ir completando tareas de diversa índole por toda la ciudad e incluso más allá. Y todo, con el ya clásico interfaz que todos conocemos de otros juegos de la serie LEGO. Y como siempre, con el mismo sentido del humor, con múltiples referencias a otros personajes como Sherlock Holmes o Colombo, por citar algunos de ellos.

LEGO City Undercover nos ofrecerá muchísimas horas de diversión, sólo hay que recordar que su homónimo de Wii U contaba con 450 ladrillos dorados (que se ganan completando tareas), a los que sumar otros 40 ladrillos rojos (que nos proporcionan beneficios y extras curiosos) y 110 vehículos que descubrir. Todo ello repartido en 15 niveles repletos de diversión para toda la familia, en lo que supone otro gran éxito de TT Games y Warner a buen seguro. El mes que viene os comentaremos en profundidad más cosas del juego. ✍ Grenouille

>>>El Rey de los Disfraces

Chase McCain es el nombre del oficial de policía que controlaremos. En cada misión deberá hacer frente a diferentes tareas, para lo cual, podrá disfrazarse de casi cualquier cosa para tener éxito. Es una de las ventajas del universo LEGO, que cambiando un par de piezas, cada personaje puede ser otro totalmente diferente.

>>>La Exclusiva de Wii U Toca a su Fin

LEGO City Undercover ha sido un juego exclusivo para la consola de Nintendo desde su lanzamiento hace ahora cuatro años. En unos días los usuarios de otras plataformas podrán disfrutar de un juego de mundo abierto basado en la popular franquicia de piezas de LEGO City, sin duda una de las más exitosas para la compañía.



Durante las misiones podremos conducir varios tipos de vehículos diferentes.



SUMMIT ENTERTAINMENT PRESENTA UNA PRODUCCIÓN DE THUNDER ROAD PICTURES EN ASOCIACIÓN CON 87ELEVEN PRODUCTIONS UNA PELÍCULA DE CHAD STAHELSKI
KEANU REEVES "JOHN WICK: CHAPTER 2" COMMON LAURENCE FISHBURNE RICCARDO SCAMARCIO RUBY ROSE CON JOHN LEGUIZAMO Y IAN McSHANE
CASTING DE SUZANNE SMITH CROWLEY Y JESSICA KELLY SUPERVISOR MUSICAL JOHN HOULIHAN MÚSICA DE TYLER BATES Y JOEL J. RICHARD DISEÑO DE VESTUARIO LUCA MOSCA MONTAJE EVAN SCHIFF
DISEÑO DE PRODUCCIÓN KEVIN KAVANAUGH DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA DAN LAUSTSEN, DFF PRODUCTORES EJECUTIVOS JEFF WAXMAN ROBERT BERNACCHI DAVID LEITCH KEVIN FRAKES VISHAL RUNGTA
eOne ORIGINAL SCORE AVAILABLE ON VARÈSE SARABANDE PRODUCIDA POR BASIL IWANYK, p.g.a. ERICA LEE, p.g.a. BASADA EN LOS PERSONAJES CREADOS POR DEREK KOLSTAD ESCRITA POR DEREK KOLSTAD DIRIGIDA POR CHAD STAHELSKI SUMMIT ENTERTAINMENT A LIONSGATE COMPANY

eOnefilms.es facebook.com/eOneSpain #JOHNWICKPACTODESANGRE

ESTRENO 21 ABRIL

RE VIEW

Warner Bros I.E.
PEGI 7
Xbox One • PlayStation 4 • PC



LEGO Worlds

Por fin un videojuego de construcción de LEGO



>>>¿Multijugador? Sí y muy divertido

Lejos de pensar que el modo multijugador no iba a existir en LEGO Wolrds, han creado un modo cooperativo y competitivo que va a hacer disfrutar más aún el juego. En consolas podemos jugar acompañados de un amigo y en PC de tres, pero lo que destaca es la diversión que nos proporciona, sencillamente genial.

>>>Contamos con Nintendo

En la presentación del juego en Madrid en las oficinas de Warner, Chris Rose, productor del juego, nos adelantó que el pasado mes de febrero empezaron el desarrollo para Nintendo Switch, aunque aún no tienen fecha de lanzamiento. Lo que sí añadió es que será una experiencia diferente en esta consola.

Resultaba difícil entender por qué una franquicia como la de LEGO aún no se había decantado por un juego de construcción. Allá por el año 2015 supimos que TT Games se había puesto con el desarrollo de un juego de construcción de LEGO para consolas. La espera, debida a la aparición de las consolas de nueva generación, ha merecido la pena, y mucho.

Lejos de pensar que en TT Games han querido seguir con la línea de producción de anteriores títulos, basados en aventuras donde controlar diferentes personajes mezclando algo de construcción, han roto con todos los esquemas y nos han traído un juego que hará las delicias de los seguidores de LEGO y de los constructores.

Se trata de un juego que nos deja bastante mano libre a la hora de jugar. No sigue una línea argumental, salvo al principio que nos enseña las diferentes herramientas que hay y cómo utilizarlas, para posteriormente ser nosotros mismos los que decidamos qué es lo que queremos hacer. Y todo ello bajo la reproducción fiel de las construcciones de LEGO, pues todo el mundo que rodea a LEGO Worlds está construido con piezas del juego original físico.

Podemos convertirnos en meros constructores, hacer misiones que los personajes de los mundos nos soliciten, o bien crear nuestro propio mundo a partir de la experiencia que hayamos ganado, las construcciones que hayamos aprendido a hacer y nuestra pericia, claro.

Para ello contaremos con herramientas como la de descubrimiento, la de copiar, la de colorear... En fin, mejor dejamos que seáis vosotros mismos los que descubráis cuáles son esas herramientas y la mejor forma de utilizarlas. También podremos personalizar a nuestro personaje, bien con los "trajes" y "aspectos" disponibles desde el principio o con los que vayamos descubriendo en la aventura de construir.

Sin duda, LEGO Worlds supone un antes y un después en los juegos de LEGO creados por TT Games, un punto de vista diferente (en tercera persona, por cierto) que le da a la franquicia nuevos derroteros que descubrir en un sector donde cada día es más difícil innovar. LEGO Worlds, sin duda, lo ha conseguido y se convierte en una compra obligada para los seguidores del juego de construcción. ✍ Penélope



Igual que podemos construir cualquier cosa, podemos destruirlas con la simple pulsación de un botón.



Vikings Wolves of Midgard

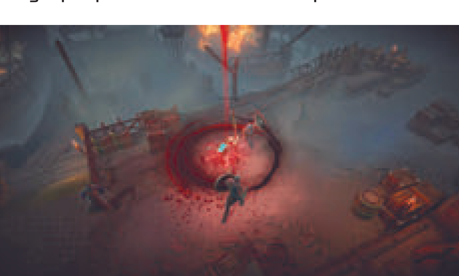
Jefes del Clan de los Ulfung

REVIEW

Meridiem Games
PEGI 18
Xbox One • PC • PlayStation 4

El género de los hack'n'slash cuenta desde hace 20 años con un título dominador a todas luces: Diablo. Pero por suerte, de vez en cuando algún estudio nos delita con juegos similares, con otra ambientación y alguna novedad en su planteamiento, que nos permite a los aficionados al género disfrutar de un estilo muy definido pero con otro aire.

Tal es el caso de este título de Kalypso que distribuye en España Meridiem Games, centrado en el universo vikingo con un toque de fantasía, en una atractiva historia que nos enfrentará a unos gigantes de piedra, hielo y fuego que quieren acabar con Midgard. Nuestro papel es el de un jefe del clan Ulfung, que debe combatir a los Jotan para evitar su victoria en la guerra. Para ello, contamos con diferentes métodos de combate, para que podamos escoger el que más nos guste y se adecúe a nuestra forma de jugar. Podemos elegir entre armas de una mano con escudo, armas de dos manos, báculos, arcos o un arma en cada mano como habilidad principal, sin por ello renunciar al resto. Con un completo sistema de progreso podemos mejorar a nuestro héroe y hacerlo más fuerte a medida que acabamos con las bestias de Ragnarok.



Vikings es una maravilla para jugar solo, pero más aún es hacerlo con un amigo online, que multiplica enormemente la diversión. El juego incorpora algunas novedades al género, como la congelación del héroe si pasamos mucho tiempo a la intemperie, que nos obligará a tener un ojo en el medidor correspondiente. En definitiva, un juego sensacional que hará las delicias de los aficionados al género, gracias a su propuesta ligeramente diferente.

✍ Grenouille



Los combates pondrán a prueba nuestra habilidad, machacar los botones no siempre es una buena idea.



>>>Sistema de Progreso

Cada vez que derrotemos un enemigo recibiremos una cantidad determinada de sangre. Esta sangre será la que usemos posteriormente en altares por todo el mundo para ofrecerla a los dioses y así conseguir mejoras en nuestras habilidades. Vigilad la pantalla para no perderos nada y así subir de nivel más rápido.

>>>Recursos para Mejorar

Por el camino encontraremos recursos en forma de hierro y madera, vital para crear otros objetos con los artesanos en nuestro poblado. Destruir todo lo que veais, pues es habitual que las armas y armaduras que creemos sean mejores que las que encontremos en el juego o nos den como recompensa.

RE VIEW

Badland Games
PEGI 16
PlayStation 4 • Xbox One • PC



Styx Shards of Darkness

El arte del sigilo en videojuego



>>>El árbol de habilidades

Al completar misiones y objetivos secundarios, Styx se puede personalizar para adaptarse a nuestro estilo de juego. Hay 5 senderos de habilidades únicas en las que podemos centrarnos, lo que nos permite especializarnos en asesinatos, sigilo e incluso artesanía, en trampas y gas venenoso, o mejorar las nuevas habilidades y la magia de la invisibilidad.

>>>Mejora en compañía

Sin lugar a dudas, donde el juego crece más aún es por el lado del juego cooperativo. Podremos explorar las diferentes localizaciones con ayuda y conseguir avanzar en la aventura de forma totalmente diferente a cuando lo estemos haciendo solos.

El mes pasado os traíamos las primeras impresiones que el juego de Cyanide nos había transmitido. Ahora, ya con el juego lanzado al mercado, podemos decir sin temor a equivocarnos que estamos ante una gran secuela que hará las delicias de los aficionados al sigilo, el asesinato y los RPG.

Como sabéis, Styx es un goblin que va en busca de la savia dorada que le hará potenciar sus poderes, y ello lo va a hacer metiéndose de lleno en el mundo de los elfos y los humanos, no desprovistos de peligros constantes. La gracia de Styx -nuestra pericia- será saber utilizar esos poderes y el sigilo para avanzar en la aventura y convertir al goblin en un poderoso personaje.

Desde el principio contaremos con ayuda para saber cómo manejar a nuestro personaje, aunque la misma se puede desactivar, pudiendo elegir entre diferentes niveles de dificultad, según sea nuestra habilidad con el mando.

Descubrir qué es lo que tenemos que hacer, dónde tenemos que saltar para avanzar, dónde camuflarnos o a quién asesinar son sólo algunas de las tareas que debemos desempeñar para convertirnos en los más sigilosos y poderosos. Y nuestra aventura comienza en la peligrosa ciudad de los Ladrones, donde tendremos que seguir las misiones que nos encomienden.

Para ello, habrá que ir mejorando a nuestro querido Styx, algo que es realmente divertido. Con los objetos y materiales que iremos encontrando podremos fabricar nuevas pócimas, armas y objetos. Esto, a priori, puede parecer algo trivial, pero a medida que la aventura avance será de crucial importancia.

Entre las principales habilidades de nuestro goblin, podemos destacar la de creación de un clon para ayudarnos a distraer, la percepción extrasensorial, que nos permite saber los objetos con los que podemos interactuar, lugares donde escondernos o agazaparnos para esperar a nuestros enemigos.

Cyanide Studio y Focus Home Interactive han conseguido rizar el rizo y desarrollar un gran juego, con unos gráficos más que aceptables y una jugabilidad fuera de toda duda, lo que nos mantendrá pegados al monitor durante mucho tiempo. Una compra obligada. ✍ Penélope



Styx es un goblin con una misión: ser el mejor en su campo sin importar cómo lo puede lograr.

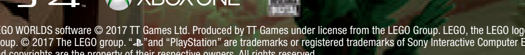
CONVIÉRTETE EN UN EXPERTO CONSTRUCTOR CON EL NUEVO VIDEOJUEGO



YA A LA VENTA

EXPLORA. DESCUBRE. CREA. JUNTOS.

7
www.pegi.info







WB GAMES

RE VIEW

Badland Games
PEGI 18
PlayStation 4 • Xbox One • PC



2Dark

El rescate de los niños



Los juegos de aspecto clásico siguen engrosando el número con un título de uno de los gurús de los videojuegos, Frédérick Raynal, creador del clásico y mítico Alone in the Dark a principios de los 90.

2Dark es un juego sencillo a todas luces (y sombras), con un planteamiento que nos lleva a tomar el papel de un policía que en una excursión al campo ve cómo su mujer es brutalmente asesinada y sus dos hijos secuestrados. Años después, las desapariciones de menores siguen presentes y nuestro amigo decidirá acabar con el misterio de una ver por todas. De este modo se embarca en una misión suicida (vamos a morir decenas de veces, ya os avisamos) para rescatar a los niños secuestrados y desentrañar el misterio que rodea su desaparición. Para ello, contaremos con una perspectiva superior ligeramente inclinada desde la que vemos la acción. Bueno, vemos es decir mucho, porque la oscuridad es el otro protagonista de 2Dark, hasta el punto que jugar con ella y con la luz será vital para seguir adelante en la historia. Por el camino encontraremos multitud de objetos que podremos usar, incluyendo armas y una linterna para tratar de iluminar algo a nuestro alrededor. Usando dichos objetos y algunos elementos del escenario, podremos resolver los puzles e ir avanzando. Cuando encontremos a los niños, debemos llevarlos a la salida evitando los diferentes peligros. 2Dark es un juego muy completo, que hará las delicias de los aficionados a los survival horror, aunque con un nivel gráfico diferente. No así en el sonido, que cuenta con una banda sonora espectacular y un sistema de control notable. Imprescindible.



.  Grenouille

>>>Jugar con las Sombras

Si no hacemos ruido y estamos en una zona sin luz, pasaremos desapercibidos para los enemigos. Veremos unas huellas en pantalla representando nuestra posición y podremos movernos con sigilo para que no nos detecten. Es vital para superar ciertas zonas peligrosas.

>>>Un Pitillo para Guardar la Partida

Se puede guardar la partida en cualquier momento (y es vital hacerlo con regularidad) usando la cajetilla de cigarros y el mechero juntos desde el inventario. Imprescindible porque morir es muy fácil y habrá que volver al último punto salvado.



Con una linterna y una pistola podremos hacer frente a muchos peligros en el universo de 2Dark.

DEFIENDE LAS CALLES DE GOTHAM EN LEGO DIMENSIONS CON LOS NUEVOS PACKS DE EXPANSIÓN Y VIVE LA ÚNICA EXPERIENCIA DE JUEGO DE

BATMAN

LA LEGO PELÍCULA

NUEVO STORY PACK

NUEVO FUN PACK

CONSIGUE YA TU STARTER PACK



STARTER PACK DE LEGO® DIMENSIONS™ NECESARIO PARA USAR LOS PACKS DE EXPANSIÓN. SE VENDE POR SEPARADO



PS3 PS4 WiiU XBOX ONE XBOX 360











Y DISFRUTA CON LA PELÍCULA SOLO EN CINES



RE VIEW

Badland Games
PEGI 12
PlayStation 4 • Xbox One



Flatout 4 Total Insanity

Con la mente en los mejores recuerdos





>>>Las Características de los Vehículos

Son seis en total las que determinan su comportamiento en carrera (en conjunción con nuestra habilidad, claro está). Se trata de velocidad punta, aceleración, maniobrabilidad, nitro, resistencia y potencia, que podemos modificar con seis mejoras instalables a cambio de una cantidad de dinero.

>>>El Modo Flatout

Como decíamos, está compuesto por 42 pruebas formadas por 5 estilos diferentes. Es lo más parecido a la verdadera experiencia Flatout, con lanzamiento del piloto por los aires, destrozar a enemigos a muerte o correr contra el reloj a través de checkpoints.

Flatout es una serie de juegos que se inició a finales de 2004 con una clara intención: servir de diversión diferente a los aficionados a las carreras de coches, con un título en el que todo valía, incluyendo acabar con los rivales de cualquier modo posible.

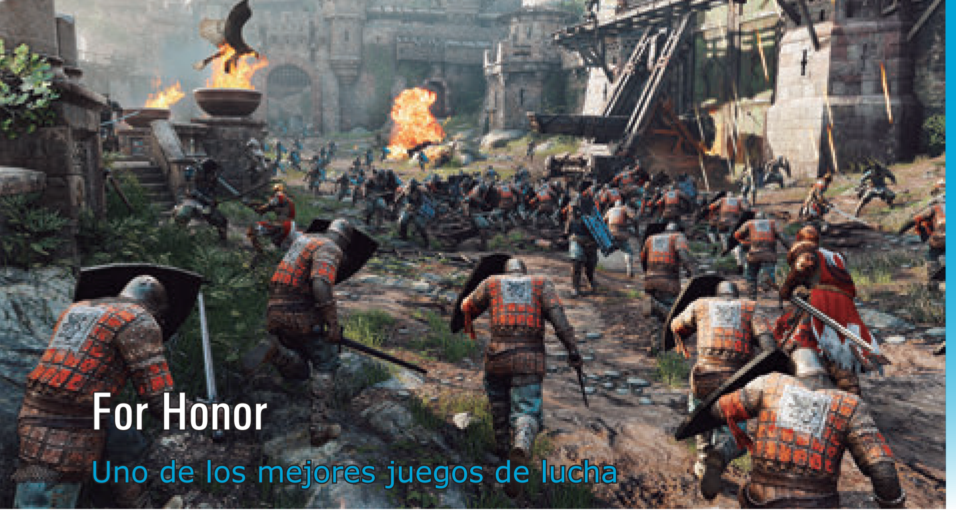
Esta nueva edición mantiene todo aquello que ha hecho famosa la serie. Para empezar, cuenta con un modo Carrera en el que a partir de tres modos diferentes (Derby, Classic y AllStar) iremos compitiendo en diferentes pruebas, tratando de quedar entre los tres primeros para desbloquear la siguiente carrera. Sin duda, el mejor modo para iniciarse en las características del juego antes de dar el salto por ejemplo al multi.

Luego encontramos el modo Flatout, bastante diferente al anterior. También está compuesto por diferentes tipos de eventos (Acrobacia, Partida a Muerte, Derrota la Bomba, Masacre y Protege la Bandera) y como antes, para desbloquear todas las pruebas (42 en total) habrá que conseguir sumar puntos en las anteriores. En tercer lugar, la Partida Rápida nos permite crear nuestro propio juego escogiendo el modo de juego, tipo de circuito, el ambiente y otras características. Y por último, el modo multijugador, pudiendo crear nuestra propia partida o unirnos a las que ya estén creadas por la comunidad o nuestro grupo de amigos.

A nivel visual se nota que el juego mejora en mucho los anteriores, aunque no saca el máximo rendimiento a las posibilidades de la nueva generación de consolas. Aún así, se ve muy bonito y detallado cada uno de los escenarios. Lo que es más importante, es que nos ofrece una verdadera sensación de velocidad y las físicas en los choques están bien conseguidas. Unido a una banda sonora cañera y múltiples opciones, es un juego ideal para pasar muchos ratos divertidos. ✍ Grenouille



En Flatout 4 iremos adquiriendo un amplio parque de vehículos de todos los tipos y condición.



RE VIEW

For Honor

Uno de los mejores juegos de lucha

UBISOFT
PEGI 18
PLAYSTATION 4 • XBOX ONE • PC

Desde luego, For Honor es un juego que ha cautivado a muchos usuarios desde que se lanzara el pasado mes de febrero. Un título que nos ofrece participar de la batalla entre tres grupos de guerreros por el control del territorio en base a una serie de batallas en tercera persona al más puro estilo beat'em'up, pero con una perspectiva y un estilo diferentes.

La primera opción es elegir facción, entre Caballeros, Vikingos y Samuráis. La elección no implica limitación alguna en el juego posterior, es cuestión de gustos, igual que el escudo que defenderemos. Luego elegiremos guerrero, tenemos tres (uno por facción) al inicio, pudiendo adquirir otros 9 más con dinero del juego, cada uno con sus propias habilidades. Y a partir de ahí, primera misión-tutorial para aprender cómo se juega, vital porque no es un juego al uso y tiene sus propias mecánicas. Especialmente si vamos a darle al multi o estaremos en inferioridad de condiciones.

Una vez dentro del modo historia, esta se desarrolla en base a misiones. Cada grupo tiene su propia línea argumental y básicamente en cada una se plantean una serie de objetivos principales y secundarios que debemos completar. Lucharemos en grupo de forma sencilla con diferentes ataques, así como en combates más personales, fijando la atención en un rival, en lo que es el verdadero potencial de For Honor. Gráficos excelentes que recrean una época pasada a la perfección e impresionantes efectos sonoros nos sumergirán en las batallas, que también cuentan con una versión online para varios jugadores (hasta 8) o en cooperativo con un amigo para vivir la historia, ideal para facilitar el nivel superior de dificultad. ✍ GRENOUILLE





>>>SISTEMA DE CONTROL

Pulsando el gatillo izquierdo y usando el stick derecho adoptamos diferentes posturas defensivas para parar los ataques de los enemigos y, también, determinar por dónde vamos a atacar. Además, podemos bloquear antes los golpes y ejecutar diferentes combos pulsando los botones apropiados.

>>>EL USO DE LAS PROEZAS

Son una parte fundamental del juego, habilidades que vamos consiguiendo a medida que la aventura avanza y que, usadas desde la cruceta, nos proporcionan ventajas temporales, bien de forma activa o pasiva, en función de cada una.



No importa el guerrero que elijamos, todos tienen sus puntos fuertes y débiles, siendo muy divertidos.

RE VIEW

Bandai Namco E. I.
PEGI 12
Nintendo 3DS



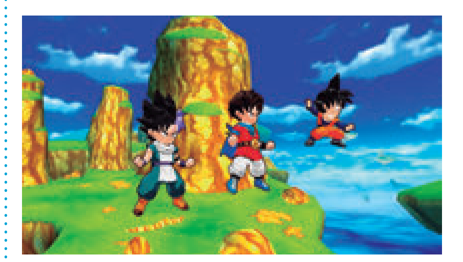
Dragon Ball Fusions

Muy diferente a lo que estamos acostumbrados



Con la gran cantidad de juegos de Dragon Ball que hay en el mercado, la llegada de este Fusions nos parecía una apuesta arriesgada pero original respecto a lo que ya conocemos. Los usuarios de N3DS están de enhorabuena porque disfrutarán de un juego diferente y bien hecho.

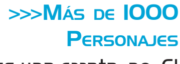
Fusions arranca con el deseo de nuestro protagonista de saber quién es el mejor guerrero del universo, creando un torneo a nivel global gracias al poder de Shenron. Para ello se creará una zona especial donde irán apareciendo los personajes principales del anime, así como algunas localizaciones clásicas, en una fusión original y divertida. Y así, en un juego de rol y acción táctica, trataremos de ser los mejores de entre los mejores. Para ello, el sistema de combate ideado es genial, porque por turnos podremos elegir las diferentes acciones y, lo que es más importante, el lugar desde el que atacaremos. Por lo demás, lo habitual en un juego de rol, subida de niveles y de poderes, pudiendo mejorar poco a poco. Y, claro está, las fusiones de personajes para conseguir otros diferentes y con más posibilidades.



✍ Grenouille

>>>Más de 1000 Personajes

No es una errata, no. El juego cuenta con más de un millar de personajes diferentes, entre los habituales del manga y todos los que se han creado para la ocasión, que podemos reclutar para nuestro equipo de luchadores. De este modo, los combates serán diferentes en función de quién llevemos y cómo lo desarrollemos a medida que subamos de nivel.



>>>¿Dónde se quedaron las 3D?

Es la pregunta que nos hemos hecho nada más iniciar el juego. No hay efecto 3D por ningún lado, algo incomprensible en esta consola, aunque por desgracia, cada vez más habitual en la mayoría de juegos que se lanzan para N3DS.



Preparados para efectuar un Kame Hame Ha con el que acabar con el enemigo.



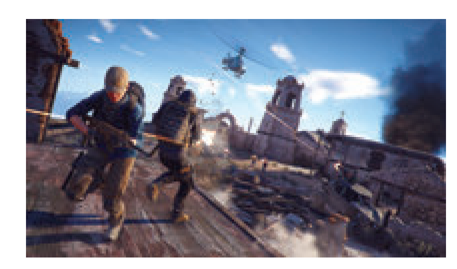
Ghost Recon Wildlands

Operación Matarreyes

RE VIEW

Ubisoft
PEGI 18
PlayStation 4 • Xbox One • PC

La guerra contra el narcotráfico vive su experiencia más impresionante en este título de Ubisoft, que nos mete de lleno en ella en Colombia tras el asesinato de un agente encubierto por parte del jefe local, llamado El Sueño.
Nuestra participación en Wildlands se centra en liderar un equipo de élite contra el cártel de Santa Blanca, que está a punto de dominar toda Colombia. Liderado por El Sueño, cuenta a su alrededor con 4 jefes de operaciones, estos con otros tantos sunjefes y, alrededor de estos últimos, un grupo de 18 jefes narcos. Colombia está dividida en una veintena de provincias, en las que debemos completar misiones para ir acabando con cada cabeza visible del cártel, debilitándolo, hasta que podamos enfrentarnos al gran jefe y acabar con todo.
En cada zona, además, contaremos con misiones secundarias para ayudar a las fuerzas rebeldes, que nos apoyarán en diferentes ocasiones con sus tropas y habilidades. Las nuestras también mejorarán en un árbol con seis áreas, al igual que podemos aumentar la capacidad de nuestro armamento con diferentes piezas que iremos encontrando en determinados lugares. Viendo todo esto, a más de uno seguro que le ha venido a la mente el planteamiento de Sombras de Mordor, pues es bastante similar. Con la diferencia que aquí podremos conducir una amplia gama de vehículos, incluyendo coches, furgonetas, motos, helicópteros, aviones y lanchas.
Wildlands es un juego notable, con un aspecto gráfico y una profundidad de campo visual espectacular, siendo uno de los mundos abiertos más atractivos que hemos visto. Y si jugarlo solo es muy divertido, hacerlo con amigos eleva la sensación a la enésima potencia. Un must have en toda regla. ✍ Grenouille





>>>Mejor con Amigos

Aunque podemos completar la campaña en solitario, las misiones más complicadas se pueden hacer cuesta arriba con la IA del juego. Completarlas con algún amigo (mejor si son tres) se hace muy recomendable en estos casos para no sufrir demasiado.

>>>Organizar los Asaltos

Antes de asaltar cualquier zona, conviene hacer un reconocimiento de la zona identificando enemigos (con prismáticos o con el dron), pudiendo incluso abatir algunos dando la orden oportuna a nuestros compañeros. Y sobre todo, planificar bien lo que vamos a hacer para no atraer miradas indiscretas, pues si dan la alarma, los refuerzos nos pueden complicar mucho las cosas.


Preparar cada asalto es vital para tener éxito y no sufrir más de lo necesario combatiendo.

ZONA ON LINE



Los mejores contenidos descargables

Hearthstone y Gears of War 4

>>>Warhammer The End Times: Vermintide

Con motivo del hito de haber alcanzado el millón de copias vendidas del juego, en Fatshark lo celebran regalando un DLC a sus usarios. En el caso de PC, se llama Lorebook y son una serie de páginas repartidas por el mundo que desvelan más info del universo. Y en el caso de consolas, se llama Quests & Contract.

>>>Overwatch

Blizzard ha lanzado el pasado día 21 un nuevo personaje para su popular juego de acción. Se trata de Orisa, una joven robot tanque que hace las veces de punto de anclaje central para su equipo y defiende a sus camaradas desde primera línea con una barrera protectora. Puede atacar desde larga distancia, reforzar sus propias defensas, lanzar cargas de gravitones para desplazar y ralentizar a sus enemigos y desplegar un potenciador que aumenta el daño de varios de sus aliados a la vez.

Blizzard ha anunciado recientemente Viaje a Un'Goro, la nueva expansión que llegará en abril a Hearthstone. Quienes sean lo bastante valientes (o curiosos) como para embarcarse en una expedición a una tierra de maravillas primigenias, hallarán elementales ancestrales, una flora temible y algunos de los depredadores más salvajes que se hayan visto en Azeroth... ¡Además de 135 cartas nuevas de Hearthstone para sus colecciones! Viaje a Un'Goro conducirá a los aventureros al corazón del Cráter de Un'Goro, una prehistórica región de Azeroth preservada en el tiempo. Se rumorea que expedicionarios anteriores se dejaron algunos asuntos sin terminar en Un'Goro, cartas con peligrosas misiones que otorgarán recompensas de inmenso poder a quienes consigan cumplirlas. También se dice que los dinosaurios del cráter tienen la capacidad de adaptarse a cualquier amenaza mediante una forma de evolución recién descubierta, y que pueden ser bastante territoriales. Los sobres de cartas de Viaje a Un'Goro se pueden ganar en el modo Arena de Hearthstone, o comprar con oro del juego o dinero real por el mismo precio que todos los demás. Hasta el lanzamiento de la expansión, los jugadores podrán comprar de manera anticipada un lote especial (y solo uno por cuenta) de 50 sobres de Viaje a Un'Goro por un precio exclusivo de 44,99 euros.

En marzo, además de dar la bienvenida a la primavera, también lo hemos hecho a una nueva actualización de contenido para Gears of War 4 que añade dos nuevos mapas, un sistema de partidas por ranking, mejoras en la Gnasher o personajes coleccionables. Los mapas son Diner (el clásico restaurante americano de carretera con espacios reducidos) y Old Town (un viejo conocido de los jugadores de GoW3). En las partidas por ranking ahora hay un lobby en el que votar diferentes características de la partida, incluyendo el mapa y las recompensas. Al finalizar, se vuelve al lobby para seguir jugando.



Diner es uno de los mapas más tácticos que podemos encontrar en GoW 4.


EXISTE UN TERRITORIO SALVAJE ASOMBROSAMENTE CERCA:
CANTÁBRICO
DIRIGIDA Y FILMADA POR JOAQUÍN GUTIÉRREZ ACHA
wanda natura
wanda films
rtve
cameo
FILMIN
wanda visión